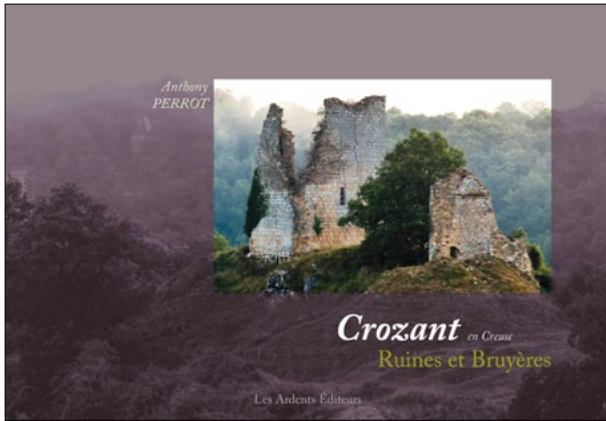


Dans le cadre de **LIRE À LIMOGES 2013**, Les Ardents Éditeurs invitent leurs lecteurs à retrouver leurs auteurs du vendredi 5 avril au dimanche 7 avril 2013, stand Librairie Anecdotes.

## LES ARDENTS ÉDITEURS Spécial Lire à Limoges 2013



### Collection :

*Petits itinéraires pour grands curieux*

### Caractéristiques :

16.5 x 22 cm

112 pages

ISBN : 978-2-917032-33-6

EAN : 97829170336

23 € TVA incluse

### **Crozant en Creuse,** Ruines et Bruyères.

Site remarquable et classé en Limousin, au nord-ouest de la Creuse, Crozant est le cadre spectaculaire des ruines médiévales d'une forteresse, avec la Creuse et la Sédelle coulant à ses pieds. Les ruines du château de Crozant, qui se dressent depuis des siècles et inspirent les peintres, sont à l'origine d'un nombre impressionnant de légendes, de superstitions et de mystères.

George Sand, Frédéric Chopin et de nombreux promeneurs du XIX<sup>e</sup> siècle ont été séduits par les ruines du château de Crozant et par les vallées de la Creuse et de la Sédelle, qui fascinent encore le visiteur, artiste ou simple amateur en quête d'émotions devant ces beautés naturelles.

Anthony Perrot, amoureux éclairé du site, convie le lecteur sur les traces des mythes et des histoires qui ont fait la réputation du château de Crozant. Ses photographies et un recueil pratique de textes de référence permettent à tout un chacun de découvrir ce site exceptionnel.

### L'auteur :

Anthony Perrot travaille dans le design visuel à Paris. Passionné de photographie, il arpente depuis son enfance le site majeur des Pierres Jaumâtres. Il est l'auteur de *Les Pierres Jaumâtres en Creuse. Murmures de Granit* (Les Ardents Éditeurs, 2009)



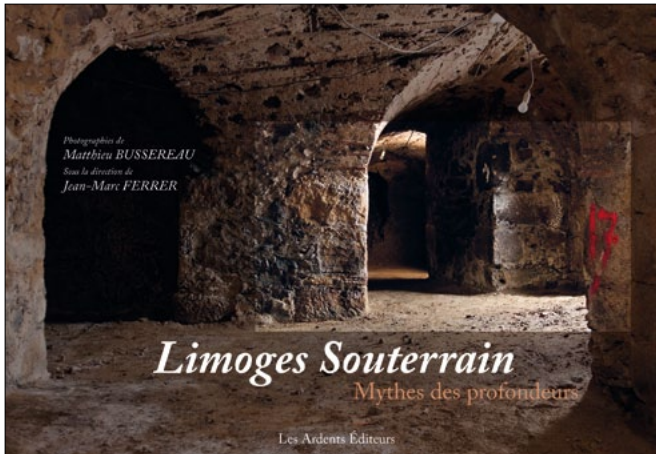
**LES ARDENTS ÉDITEURS**  
GALERIE - BUREAU D'ÉDITION  
31 rue Adrien Dubouché 87000 Limoges  
WWW.LESARDENTSEDATEURS.COM

JEAN-MARC FERRER, responsable éditorial  
jean-marc.ferrer@lesardentsediteurs.com  
TEL 06 70 88 38 82  
FAX 05 55 79 49 64

MARTINE ALQUIER, assistante  
m.alquier@lesardentsediteurs.com  
TEL 09 63 25 55 79  
FAX 05 55 79 49 64

Dans le cadre de **LIRE À LIMOGES 2013**, Les Ardents Éditeurs invitent leurs lecteurs à retrouver leurs auteurs du vendredi 5 avril au dimanche 7 avril 2013, stand Librairie Anecdotes.

## LES ARDENTS ÉDITEURS Spécial Lire à Limoges 2013



### Collection :

*Petits itinéraires pour grands curieux*

### Caractéristiques :

16.5 x 22 cm

112 pages

150 illustrations

ISBN : 978-2-917032-34-3

EAN : 97829170343

23 € TVA incluse

### Limoges Souterrain, Mythes des profondeurs.

Durant plus de deux-mille ans, les habitants ont creusé le sous-sol friable de la capitale limousine pour y aménager aqueducs, caves et basses-caves, cryptes, tunnels et rues souterraines. Ce maillage représente aujourd'hui un patrimoine fragile et singulier, précieux témoignage de l'histoire urbaine.

Un voyage insoupçonné en images au cœur d'un des plus vastes ensembles de cavités souterraines urbaines de France. Historiens et chercheurs dévoilent les mystères et les mythes des lieux majeurs et méconnus d'une ville-double souterraine et complètent les choix esthétiques du regard photographique.

### Les auteurs :

Matthieu Bussereau est designer de formation. Il vit de la photographie et du design graphique.

Jean-Marc Ferrer est historien des arts décoratifs du Limousin des XIX<sup>ème</sup> et XX<sup>ème</sup> siècles. Il est responsable éditorial aux Ardents Éditeurs.



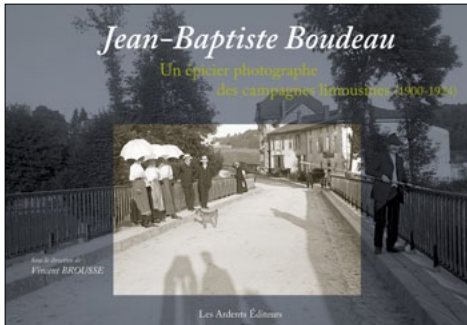
**LES ARDENTS ÉDITEURS**  
GALERIE - BUREAU D'ÉDITION  
31 rue Adrien Dubouché 87000 Limoges  
WWW.LESARDENTSEDATEURS.COM

JEAN-MARC FERRER, responsable éditorial  
jean-marc.ferrer@lesardentsediteurs.com  
TEL 06 70 88 38 82  
FAX 05 55 79 49 64

MARTINE ALQUIER, assistante  
m.alquier@lesardentsediteurs.com  
TEL 09 63 25 55 79  
FAX 05 55 79 49 64

Dans le cadre de **LIRE À LIMOGES 2013**, Les Ardents Éditeurs invitent leurs lecteurs à retrouver leurs auteurs du vendredi 5 avril au dimanche 7 avril 2013, stand Librairie Anecdotes.

## LES ARDENTS ÉDITEURS Spécial Lire à Limoges 2013



### Collection :

*Petits itinéraires pour grands curieux*

### Le livre :

16.5 x 22 cm

112 pages

140 illustrations

ISBN : 978-2-917032-39-8

EAN : 9782917032398

23 € TVA incluse

### Jean-Baptiste Boudeau,

un épicier photographe des campagnes limousines (1900-1924)

Né en 1881 à Saint-Priest-Taurion (Haute-Vienne), au confluent de la Vienne et du Taurion, Jean-Baptiste Boudeau voit le jour au-dessus de l'épicerie familiale.

De 1900 à 1924, cet « amateur » photographe réalise, au fil de ses cheminements dans sa carriole d'épicier, 4 981 photographies, qu'il a pris soin de léguer à la postérité. La Bibliothèque francophone multimédia de Limoges conserve désormais un peu plus de 2 500 des plaques argentiques de l'épicier photographe.

L'intérêt du fonds Jean-Baptiste Boudeau, outre un caractère documentaire unique, est de proposer une série d'images du quotidien prises pour la plupart en Haute-Vienne, et dans quelques communes de la Creuse et des Charentes, territoires ruraux jusqu'alors tenus à l'écart de l'engouement photographique.

À travers plus de 140 images en majorité inédites, le présent ouvrage reflète la curiosité de cette personnalité tant pour les lieux communs (façades de maison, vues de village), la vie sociale (manifestations festives, processions, travaux des campagnes, mariages) que pour une « actualité spectaculaire ».

Ce patrimoine photographique révèle une partie méconnue du Limousin et de ses habitants à travers les approches thématiques de spécialistes : *Le monde enchanté des châteaux*; *Boudeau, photographe reporter*; *Un monde en mutation*; *Un âge d'or des campagnes limousines ? Portraits et cartes postales*; *Un patrimoine photographique en Limousin*.

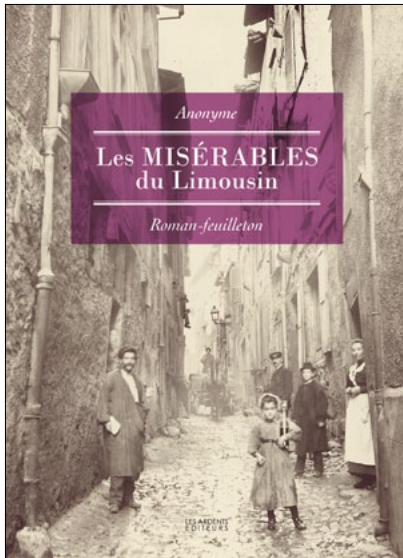
### Les auteurs :

Cet ouvrage a été co-écrit par Vincent Brousse (historien), Dominique Danthieux (historien), Jean-Marc Ferrer (historien), Philippe Grandcoing (historien), Jean Jouhaud (collectionneur) et Alain Monteaux (professeur en retraite).



Dans le cadre de **LIRE À LIMOGES 2013**, Les Ardents Éditeurs invitent leurs lecteurs à retrouver leurs auteurs du vendredi 5 avril au dimanche 7 avril 2013, stand Librairie Anecdotes.

## LES ARDENTS ÉDITEURS Spécial Lire à Limoges 2013



### Collection :

À lire dans mon sofa

### Caractéristiques :

16 x 22 cm

256 pages

ISBN : 978-2-917032-41-1

19 € TVA Incluse

### Les Misérables du Limousin

Fin des années 1840. Musilhac, au Sud de la Haute-Vienne, non loin de Saint-Yrieix-la-Perche... Jeannille Dessaleys, jeune fille innocente, travaille avec son père dans les carrières de kaolin, pour le compte d'un fabricant de porcelaine, Etienne Poilevé. Celui-ci, mû par les désirs les plus troubles, la fait enlever par son homme de main, Michelou, un ancien négrier. Jeannille échappera-t-elle au complot manigancé par ce sinistre personnage ? Le kidnappeur n'est-il pas doublé dans ce rapt par un de ses proches ?

Ce même Poilevé est manipulé par un trio infernal, les Crochard, agents à la solde des jésuites. Quel secret se cache derrière ce deuxième complot ? Nous allons voir ici deux abbés et des bigotes à la manœuvre, agissant dans l'ombre...

Le père de Jeannille part sur les traces de ces malfaisants, aidé par un peintre parisien, qui a fait le portrait de Jeannille. Parviendront-ils à la retrouver ?

Les préface et postface d'Ingrid Nys et de Vincent Brousse analysent le texte et le replacent dans le contexte historique et littéraire de l'époque.

### Lieux et territoires évoqués :

Haute-Vienne : Saint-Yrieix-la-Perche, Limoges, Marcognac

Creuse : Guéret

### Thématiques :

Misère, milieu des porcelainiers, milieux religieux et bourgeois

### L'auteur et les préfaciers :

Paru sous la signature de *La Veuve d'une victime...* *Les Misérables du Limousin* masque un auteur mystérieux. Et si sous ce pseudonyme, se cachait un ancien ouvrier porcelainier, devenu député d'extrême-gauche de la Haute-Vienne ? Un homme politique qui va basculer dans l'aventure boulangiste...

Ingrid Nys et Vincent Brousse sont professeurs et chercheurs en sciences humaines. Ce dernier a co-écrit avec Philippe Grandcoing *Les Grandes affaires criminelles politiques* aux éditions De Borée en 2010.



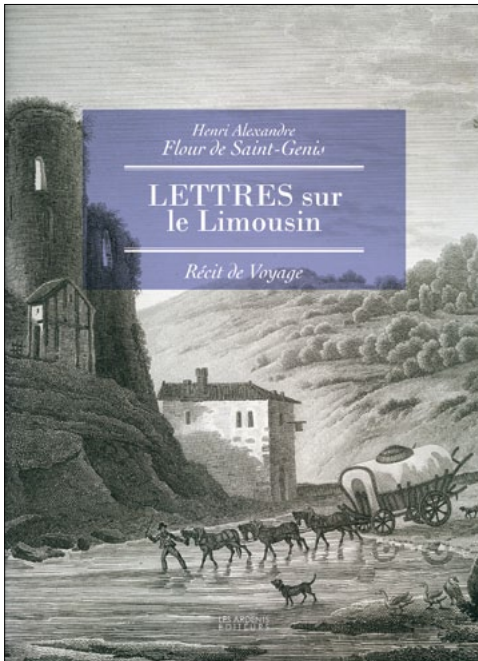
LES ARDENTS ÉDITEURS  
GALERIE - BUREAU D'ÉDITION  
31 rue Adrien Dubouché 87000 Limoges  
WWW.LESARDENTSEDATEURS.COM

JEAN-MARC FERRER, responsable éditorial  
jean-marc.ferrer@lesardentsediteurs.com  
TEL 06 70 88 38 82  
FAX 05 55 79 49 64

MARTINE ALQUIER, assistante  
m.alquier@lesardentsediteurs.com  
TEL 09 63 25 55 79  
FAX 05 55 79 49 64

Dans le cadre de **LIRE À LIMOGES 2013**, Les Ardents Éditeurs invitent leurs lecteurs à retrouver leurs auteurs du vendredi 5 avril au dimanche 7 avril 2013, stand Librairie Anecdotes.

## LES ARDENTS ÉDITEURS Spécial Lire à Limoges 2013



### Lettres sur le Limousin

Un récit de voyage d'inspiration romantique : la teneur de ces soixante-quatre lettres, adressées en 1856 par un auteur anonyme à son médecin parisien, étonne à plus d'un titre.

Conviant le lecteur à cheminer à travers les beautés naturelles et patrimoniales du Limousin, l'auteur brosse le portrait d'une région attachante qui mérite d'être redécouverte. En adoptant le regard du peintre, mais aussi celui de l'historien, de l'ethnologue, voire du géologue, il amorce une réflexion intéressante sur ce qui fait l'identité d'une région, tout en se livrant à un compte précis de ses richesses, ancré dans l'essor de la science statistique.

Ces *Lettres* constituent un témoignage essentiel sur l'ensemble des communes de la Haute-Vienne : **Limoges, Eymoutiers, Saint-Léonard-de-Noblat, Rochechouart, Saint-Germain-les-Belles, Bellac, Saint-Yrieix, Châlus, Saint-Junien... et bien d'autres** revivent dès lors sous nos yeux !

Les *Lettres sur le Limousin* ont paru dans les colonnes du journal le *Vingt Décembre* entre 1857 et 1859. Redécouvertes en 2007, elles sont publiées ici pour la seconde fois, leur auteur étant désormais identifié.

Les *Lettres*, un classique de la littérature française de voyage... un classique du Limousin.

*Lecture ... par Gérard Gonfroy, Université de Limoges.*

### Collection :

À lire dans mon Sofa

### Caractéristiques :

16x22 cm

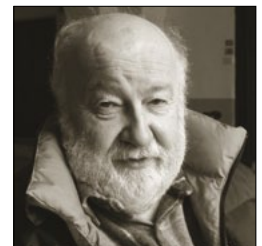
400 pages

ISBN : 978-2-917032-40-4

21 € TVA Incluse

### L'auteur et le préfacier :

Pour la première édition des *Lettres sur le Limousin* en décembre 2007, Les Ardents Éditeurs n'avaient pu qu'émettre des hypothèses sur l'identité de l'auteur, resté anonyme, de cette œuvre inédite. De nouvelles recherches et le fruit du hasard nous autorisent à reconnaître, en **Henri Alexandre Flour de Saint-Genis** (1800-1869), l'auteur de ce texte rare sur l'histoire du Limousin.



LES ARDENTS ÉDITEURS  
GALERIE - BUREAU D'ÉDITION  
31 rue Adrien Dubouché 87000 Limoges  
WWW.LESARDENTSEDATEURS.COM

JEAN-MARC FERRER, responsable éditorial  
jean-marc.ferrer@lesardentsediteurs.com  
TEL 06 70 88 38 82  
FAX 05 55 79 49 64

MARTINE ALQUIER, assistante  
m.alquier@lesardentsediteurs.com  
TEL 09 63 25 55 79  
FAX 05 55 79 49 64

Dans le cadre de **LIRE À LIMOGES 2013**, Les Ardents Éditeurs invitent leurs lecteurs à retrouver leurs auteurs du vendredi 5 avril au dimanche 7 avril 2013, stand Librairie Anecdotes.

## LES ARDENTS ÉDITEURS Spécial Lire à Limoges 2013



**Collection :**  
*Beaux Livres*

**Caractéristiques :**  
ISBN : 978-2-917032-37-4  
21,5 x 27 cm  
224 pages  
36 € TVA incluse

### **Suzanne Laliq-Haviland, le décor réinventé.**

Issue d'une famille d'artistes, Suzanne Laliq-Haviland (1892-1989) débute sa carrière de décoratrice aux côtés de son père, le célèbre maître verrier René Laliq, pour lequel elle exécute de nombreux dessins préparatoires. Remarquée par le couturier et mécène Jacques Doucet qui lui achète ses premiers paravents, Suzanne Laliq appartient à cette génération d'artistes dont le dynamisme et l'élan créatif sont reconsidérés à l'occasion du premier conflit mondial et qui participent dès l'issue de la guerre au bouillonnement artistique des Années folles en France.

Le talent de cette décoratrice française s'exprime dans de nombreux domaines, du textile à la décoration intérieure, du verre pour la maison Laliq à la porcelaine pour la manufacture de Sèvres puis pour la manufacture Théodore Haviland à Limoges. Curieuse et intuitive, puisant son inspiration aux sources de sa vie quotidienne et affective, l'artiste élabore très vite un répertoire personnel de motifs qui participe d'un véritable Style Suzanne Laliq.

Dans les années 1930, elle expérimente sa vision personnelle du quotidien dans ses natures mortes, la créatrice pouvant être considérée comme un peintre de l'intime. À partir de 1937, Suzanne Laliq devient décoratrice à la Comédie-Française, s'attachant à la conception de costumes et décors de près de 80 pièces de théâtre, spectacles remarquables par leur unité de ton, tout comme ceux auxquels elle participe pour le théâtre privé, l'Opéra de Paris ou le festival international d'art lyrique d'Aix-en-Provence dans les années 1950 et 1960.

### **Les auteurs :**

Ouvrage collectif sous la direction de JEAN-MARC FERRER.

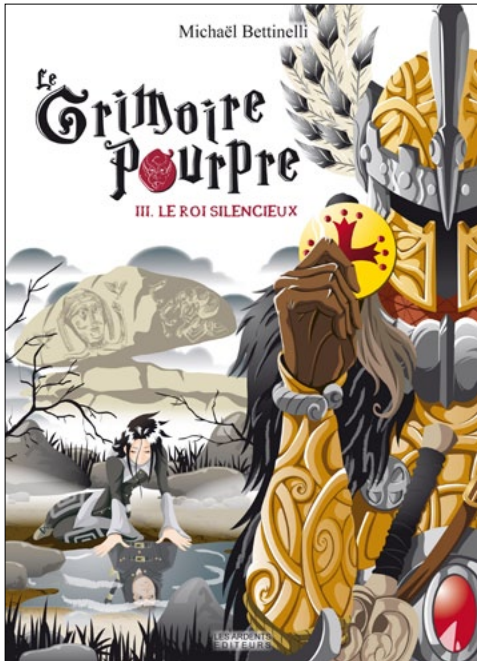
Textes de Jacques Body, Véronique Brumm, Michel Collomb, Jean-Marc Ferrer, Isabelle Laurin, Séverine Mabile, Nicole Maritch-Haviland, Véronique Notin, Évelyne Possémé, Agathe Sanjuan, Clara Siverson-Lambec, Catherine Steinegger.

Préface d'Aurélie Filippetti, ministre de la Culture et de la Communication.



Dans le cadre de **LIRE À LIMOGES 2013**, Les Ardents Éditeurs invitent leurs lecteurs à retrouver leurs auteurs du vendredi 5 avril au dimanche 7 avril 2013, stand Librairie Anecdotes.

## LES ARDENTS ÉDITEURS Spécial Lire à Limoges 2013



### Le Grimoire Pourpre III - Le Roi Silencieux

« *Je suis Toutatis, dieu gaulois du ciel et voici mon compagnon Ésus, le dieu de la guerre et des sacrifices. Nos âmes ont été libérées des pierres jaumâtres où elles sommeillaient. Si nous sommes là c'est que la situation... compliquée du Pichou Gens l'exige.* »

Jean et Manon, deux adolescents ayant hérité du *Grimoire Pourpre* se voient dans l'obligation de revivre les anciennes légendes liées au Diable. Après le départ de Jean, Manon et la fée Oriandre doivent continuer leur route seules. À la recherche d'un moyen de défaire le Diable et ses acolytes, elles devront s'aventurer sur le territoire des anciennes divinités gauloises : le dolmen des Pierres Jaumâtres, et découvrir qui tente de rassembler les armées du Pichou Gens malgré l'interdiction du grand juge.

Qui est ce mystérieux personnage se faisant appeler... le Roi Silencieux ?

Dans ce troisième opus, Mickaël Bettinelli nous fait découvrir des **contes diaboliques et des légendes de Creuse**. Bien que continuité de l'histoire développée dans les deux premiers volumes, *Le Roi Silencieux* constitue un récit compréhensible de façon autonome, pour tous les publics.

#### Collection :

*Les Ardents Jeunesse*

#### Caractéristiques :

16x22 cm

88 pages

ISBN : 978-2-917032-36-7

16 € TVA incluse

#### L'auteur :

Michaël Bettinelli vit à Limoges. Graphiste de formation, *Le Roi Silencieux* est le 3<sup>e</sup> opus de sa série *Le Grimoire Pourpre*.



**LES ARDENTS ÉDITEURS**  
GALERIE - BUREAU D'ÉDITION  
31 rue Adrien Dubouché 87000 Limoges  
WWW.LESARDENTSEDATEURS.COM

JEAN-MARC FERRER, responsable éditorial  
jean-marc.ferrer@lesardentsediteurs.com  
TEL 06 70 88 38 82  
FAX 05 55 79 49 64

MARTINE ALQUIER, assistante  
m.alquier@lesardentsediteurs.com  
TEL 09 63 25 55 79  
FAX 05 55 79 49 64

Dans le cadre de **LIRE À LIMOGES 2013**, Les Ardents Éditeurs invitent leurs lecteurs à retrouver leurs auteurs du vendredi 5 avril au dimanche 7 avril 2013, stand Librairie Anecdotes.

## LES ARDENTS ÉDITEURS Spécial Lire à Limoges 2013

**Journée Spéciale le vendredi 5 avril 2013**

La journée du vendredi 5 avril est dédiée à l'édition et à la littérature régionales.  
Venez rencontrer vos auteurs !



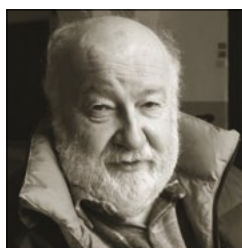
Michaël **Bettinelli**



Jean-Marc **Ferrer**



Véronique **Bréger**



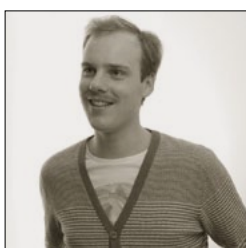
Gérard **Gonfroy**



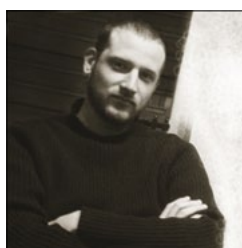
Vincent **Brousse**



Ingrid **Nys**



Matthieu **Bussereau**



Anthony **Perrot**



Julien **Deslembre**



Hélène **Tayon**



**LES ARDENTS ÉDITEURS**  
GALERIE - BUREAU D'ÉDITION  
31 rue Adrien Dubouché 87000 Limoges  
WWW.LESARDENTSEDATEURS.COM

JEAN-MARC FERRER, responsable éditorial  
jean-marc.ferrer@lesardentsediteurs.com  
TEL 06 70 88 38 82  
FAX 05 55 79 49 64

MARTINE ALQUIER, assistante  
m.alquier@lesardentsediteurs.com  
TEL 09 63 25 55 79  
FAX 05 55 79 49 64